Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 77 «Колобок»

|  |  |
| --- | --- |
| Принята  на заседании  педагогического совета  МБДОУ «Детский сад №77»  Протокол № 1 от 29.08.2019г. | Утверждаю:  Заведующий  МБДОУ «Детский сад № 77»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.В.Фомина  Приказ № 68А от 29.08.2019 |

**Рабочая программа**

**воспитателя старшей группы**

**(5-6 лет)**

Срок реализации программы: 1 год

Составители:

Квинт Татьяна Николаевна

Савосина Ольга Леонардовна

Прокопьевский городской округ, 2019

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  1.1 Пояснительная записка  1.1.1 Цели и задачи реализации Программы  1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования  1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики  1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования    II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ  2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)  2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных  и индивидуальных особенностей воспитанников.  2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы  2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  2.6 Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования  III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования  3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  3.3 Режим дня  3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 3  3  4  5  7  9  38  51  57  58  83  84  89  91  93  94 |

**Содержание**

**I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя с детьми 5-6 лет (- далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

Цели Программы:

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Задачи реализации Программы:

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;

- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;

- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;

- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства*. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

-*Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

-*Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

-*Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

-*Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

-*Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

-*Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

-*Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

-*Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

-*Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

-*Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.

-*Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы**

Для правильной организации образовательного процесса необходимо выделить характеристику возрастных и индивидуальных возможностей детей.

***Возрастная характеристика детей 5 – 6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз(два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения

специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

**Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ус­воение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни­ками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональ­ной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверс­тниками.

Ребенок в семье и сообществе.Формирование образа Я, уважитель­ного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил.

|  |  |
| --- | --- |
| СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (5-6 ЛЕТ) | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие инте­ресные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до сви­дания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значе­ние родного языка в формировании основ нравственности. |
| Ребенок в семье и сообществе. | Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образ­ные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.  Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, укра­шать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать создан­ные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, бла­годарить.  Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготов­ленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить на­чатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспиты­вать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку иг­рать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в до­стижении конечного результата.  Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под­метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать де­тям чувство благодарности к людям за их труд. |
| Формирование основ безопасности | Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| Парциальные программы | |
| О.А. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Методическое пособие.- 2-у изд.,перераб. и доп. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015.- 304 с | |
| Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» – СПб, «Детство-Пресс», 2009 г. | |
| Методические пособия | |
| Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-Пресс», 2011,144с. | |

**Содержание образовательной области**

**«Познавательное развитие »**

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

|  |  |
| --- | --- |
| СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (5-6ЛЕТ) | |
| Формирование элементарных математических представлений. | Количество и счет. Учить создавать множества (группы предме­тов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз­мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым мно­жеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу (в пределах 10).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от ве­личины предметов, расстояния между предметами, формы, их распо­ложения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе­леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосре­дованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравни­ваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред­меты одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто­лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  Ориентировка в пространстве.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).  Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять уме­ние использовать обобщенные способы обследования объектов с помо­щью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцеп­тивных действий.  Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использо­ванию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про­цессе его исследования.  Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной де­ятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять раз­нообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура­ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обсле­довании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совер­шенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи­зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности твор­ческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивиду­альный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объ­единяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |
| Ознакомление с предметным окружением. | Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объ­яснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо­рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керами­ческая, пластмассовая).  Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. |
| Ознакомление с социальным миром. | Обогащать представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп­латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древ­ний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведени­ями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконс­трукцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писа­телей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искус­ства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.  Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замеча­тельных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от вра­гов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. |
| Ознакомление с миром природы. | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).  Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.  Сезонные наблюдения  Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокра­щение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).  Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, сол­нечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцве­тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — мас­лята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). |
| Парциальные программы | |
| Е.В. Колесникова Программа «Математические ступеньки», ТЦ «Сфера», 2009 | |
| Николаева С. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду / С. Николаева - Мозаика-Синтез; Москва; 2010 | |
| Методические пособия | |
| Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие для рабочих тетрадей «Я считаю до десяти», ТЦ «Сфера, 2013 | |
| Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010 | |
| Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О.М. Ельцова.- Волгоград: Учитель,2009-335с. | |
| Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.-  М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с. | |
| Дополнительные общеразвивающие программы | |
| Дополнительная общеразвивающая программа «Юные экологи» | |

**Содержание образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Приобщение к художественной литературе. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

|  |  |
| --- | --- |
| СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (5-6 ЛЕТ) | |
| Развитие речи | Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми­ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе зна­комые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми раз­нообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак­теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять в подборе существительных к прилагательному (бе­лый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озор­ник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).  Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.  Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произ­несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе­леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда­рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи­ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­жал — выбежал — перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множест­венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове­лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной сте­пени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи.  Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |
| Приобщение к художественной литературе | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ли­тературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) до­ступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпите­тами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей |
| Методические пособия | |
| Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2010, - 144с. | |

**Содержание образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельноственного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

|  |  |
| --- | --- |
| СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (5-6 ЛЕТ) | |
| Приобщение к  искусству | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, ар­хитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюст­раторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что су­ществуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитек­турных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию за­висимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда­ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры на­родного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| Изобразительная деятельность | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах пред­метов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру­жающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похо­же), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить пере­давать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в яв­ления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяют­ся форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина­мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народ­ных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-при­кладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать мате­риалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (ри­сунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение пе­редавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия пред­метов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распола­гаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытя­нут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, раз­нообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каранда­шом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для по­лучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на каран­даш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные компози­ции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во­робей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  Декоративное рисование.Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым ре­шением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) деко­ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов–майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать деко­ративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных убо­ров (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры че­ловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыпля­тами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите­ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. П.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь сте­кой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. П.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнооб­разными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. Д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геомет­рические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, пря­моугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декора­тивные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бума­гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природно­го материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто­ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| Конструктивно-модельная деятельность | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо­рудование и т. П.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать созда­ние собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| Музыкальная  деятельность. | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инстру­ментах; творческой активности детей.  Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в преде­лах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колы­бельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ­ное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или мед­ленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб­ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. Д.) в разных игровых ситуациях.  Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом об­щую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям. |
| Парциальные программы | |
| «Ритмическая мозаика» Буренина А. И.(Буренина А. И.  Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошколь­ного и младшего школьного возраста), 2-е изд., испр. И доп. / А. И. Буренина— СПб.: ЛОИРО, 2000. – 220 с. | |
| «Музыкальные шедевры» Радынова О.П.(Радынова О. П. Музыкальные шедевры.Авторская программа и методичес­кие рекомендации/ О. П. Радынова— М.: «Гном-Пресс», 1999. — 80 с. | |
| «Театр-творчество-дети» Сорокина Н.Ф., МилановичЛ.Г.(Сорокина Н.Ф. «Театр-творчество-дети» / Н.Ф.Сорокина, Л.Г Миланович– М.: Просвещение 1995г. | |
| Программа художественного воспитания, обучения  и развития «Цветные ладошки»И.А.Лыкова | |
| Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2011. -144с. | |
| Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.:ИД «Цветной мир», 2015.-159с.,115 фотографий и 40 рисунков. | |

**Содержание образовательной области**

**«Физическое развитие»**

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

|  |  |
| --- | --- |
| СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (5-6 ЛЕТ) | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | Расширять представления об особенностях функционирования и це­лостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на осо­бенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здо­рового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от пра­вильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (забо­титься о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспи­тывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. При­вивать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. |
| Физическая культура | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на само­кате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно органи­зовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям. |
| Методические пособия | |
| Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 | |

**Развитие игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Сюжетно-ролевые игры. | Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжет- но-ролевые игры.  Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.  Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подго­тавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоя­тельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.  Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с дейс­твиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимо­отношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.  Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласова­ния и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.  Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (учас­тие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.  Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.  Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. |
| Подвижные игры | Продолжать приучать детей самостоятельно орга­низовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.  Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. |
| Театрализованные игры | Продолжать развивать интерес к театра­лизованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.  Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.  Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.  Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.  Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.  Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.  Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потен­циал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. |
| Дидактические игры | Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактичес­кими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |

**2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

**Методы организации обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их применению** |
| **Методы по источнику знаний** | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |
| **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Формы, методы и средства работы с детьми по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы и методы** | | | **Средства** |
| **Совместная**  **Деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа,  совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие. | Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра. | Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра  Самообслуживание. | - Группа художественных средств: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др  - Природа - она спосoбна вызывать у детей гумaнные чувства, желaние заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи.  - Собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность.  -Различные дидактические игры   книги для чтения, [хрестоматии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%8F)  муляжи, макеты, стенды |
| **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник. | Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры |
| **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение. | Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций. |
| **4. Формирование основ безопасности** | Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов. | Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций. | Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры. |

**Формы, методы и средства работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы и методы** | | | **Средства** |
| **Совместная**  **Деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность. | Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор. | Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры | Экспериментирование с природным материалом;  -Использование компаса, барометра, колбы, пробирок  - Использование схем, символов, знаков;  - Развитие воображения и творческой активности;  - Развивающие игры;  - Использование возможностей разных видов детской деятельности;  - Логические и поисковые задачи, упражнения; ситуации;  - Проектирование и моделирование;  - Познавательная мотивация видов деятельности.  Использование рабочих тетрадей,книги для чтения, [хрестоматии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%8F)  Слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы  Плакаты, карты настенные, иллюстрации  Просмотр и создание гербариев  Дидактические и развивающие игры и пособия |
| **2. Ознакомление с социальным и предметным миром** | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность. |
| **3.Формирование элементарных математических представлений.** | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Ознакомление с миром природы.** | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа ,Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**Формы, методы и средства работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы и методы** | | | **Средства** |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие речи** | Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  Игры-драматизации  Экспериментирование с природным материалом  Разучивание, пересказ  Речевые задания и упражнения  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Артикуляционная гимнастика  Проектная деятельность  Обучению пересказу литературного произведения | Речевые дидактические игры.  Чтение, разучивание  Беседа  Досуги  Разучивание стихов | Игра-драматизация  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Самостоятельная художественно-речевая деятельность | Экспериментирование с природным материалом;  - Использование схем, символов, знаков;  - Развитие воображения и творческой активности;  слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы  - Развивающие игры;  - Использование возможностей разных видов детской деятельности;  - Логические и поисковые задачи, упражнения; ситуации;  Проектирование и моделирование  Познавательная мотивация видов деятельности.  Книги для чтения, [хрестоматии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%8F) |
| **2.Художественная литература** | Рассматривание  Интегративная деятельность  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Чтение. Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Проектная деятельность  Обсуждение. Рассказ.  Инсценирование. Праздники  Сочинение загадок. Викторины.  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность. Драматизация. | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

**Формы, методы и средства работы с детьми по образовательной области**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы и методы** | | | **Средства** |
| **Совместная**  **Деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Приобщение к искусству** | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» | - Организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;  - Общение с искусством;  - Материальное обеспечение  - Учет индивидуальных особенностей ребенка;  - Бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;  - Организация атмосферы творчества и мотивация задания; - Ознакомление детей с творчеством;  -Доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;  - Активная педагогическая деятельность.  -Плакаты, карты настенные, иллюстрации  -Коллекции, репродукции произведений живописи, картины.  -Конструкторы различных видов, схемы, карты  -Слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы |
| **2.Изобразительная деятельность** | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **3.Конструктивно-модельная деятельность** | Сюжетно –  ролевая игра  Строительные игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-  экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия  Рассказ  Беседа | Сюжетно –  ролевая игра  Строительные игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-  экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Просмотр видео -  фильмов  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ | Строительные  игры  Сюжетно – ролевая  игра  Рассматривание  Игра-  экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| **4.Музыкальная деятельность** | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Другие занятия  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями. | -Прослушивание музыкальных произведений  - Организация атмосферы творчества и мотивация задания; - Ознакомление детей с творчеством;  -Доступные возрасту виды творческой деятельности  -Музыкальные инструменты, шумовые инструменты  Слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, картины и иллюстрации  -Дидактические и развивающие игры |

**Формы, методы и средства работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы и методы** | | | **Средства** |
| **Совместная**  **Деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная деятельность** |  |
| **1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | 1. Основные двигательные режимы:  - «лежачий»  - «ползание»  -«сидячий»  - «стоячий»  - «ходьба»  - «лазательный»  -« беговой»  - «прыжковый»  2. Использование природных факторов. Естественные силы природы, которые можно использовать в физическом воспитании дошкольников - солнце, воздух, вода. 3.Гигиенические факторы:  - мероприятия по личной гигиене;  - мероприятия по гигиене быта;  - мероприятия по гигиене занятия;  - мероприятия по гигиене отдыха (восстановления);  - мероприятия по гигиене сна;  - мероприятия по гигиене питания;  - мероприятия по гигиене трудовой деятельности;  - мероприятия по гигиене психики. |
| **2.Физическая культура** | НОД по физическому воспитанию.  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика.  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическомувосп. на улице  Подражательные движения  Гимнастика после дневного сна.  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

**2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Создаются разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Используются также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения,

через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Особенности видов деятельности** |
| **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. |
| **Игровая деятельность** | является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.  Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.  При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). |
| **Коммуникативная деятельность** | направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. |
| **Конструирование и изобразительная деятельность детей** | представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| **Музыкальная деятельность** | организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. |
| **Двигательная деятельность** | организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего Сан Пин. |

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

**-** наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

**-** индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей  (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

**-** создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

**-** трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

**-** беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

**-** индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

**-** двигательную деятельность детей, активность которой зависит от  содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

**-** работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Воспитателями организуются разнообразные  культурные практики**,**ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды практик** | **Особенности организации** |
| **Совместная игра** | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| **Творческая мастерская** | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** | форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** | система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| **Детский досуг** | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |
| **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** | носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |

**2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью установления взаимоотношений с семьями воспитанников является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Задачи:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Взаимодействие с родителями заключается в :

* ознакомлении родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомлении родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участии в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленной работе, пропагандирующей общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучении конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**План взаимодействия с родителями (законными представителями)**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Папка-передвижка | «Осень» | Расширить представление детей и **родителей о времени года**«осень» | Воспитатели  Родители |
| Н | Памятка | «Экологические игры с ребенком» | Познакомить родителей с играми по экологии, научить использовать в общении с детьми. | Родители  Воспитатели |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Осень - Сентябрь | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | И | Консультация | «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» | Активизация и формирование единого подхода к соблюдению режима дня, родительского внимания к вопросам воспитания и жизни ребёнка в детском саду. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | И | Памятка | «Правила перевозки детей в автомобиле» | Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах. | Воспитатели  Родители |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | Н | Оформление «Уголка для **родителей**»  Памятка | Режим дня  Расписание занятий | Активизация **родительского** внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду. | Воспитатели  Родители |
| Н | Папка-передвижка | «Возрастные особенности детей 5-6 лет» | Знакомство **родителей** с психологическими и возрастными особенностями **детей**. | Воспитатели  Родители |
| К | **Групповое родительское собрание** | «**Безопасность детей – забота взрослых**» | Расширение представлений родителей об особенностях возраста четырех лет. Цели и  задачи на новый учебный год. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Говорите с ребенком правильно» | Способствовать повышению педагогической культуры **родителей**, пополнению их знаний по **развитию речи** ребенка в семье и детском саду; | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Консультация | «Этикет для дошкольников» | Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей в младшем возрасте. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | Сбор банка данных по семьям воспитанников социальный статус семьи | Получение и анализ информации о статусе семей воспитанников | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Выставка рисунков | «Осенний вернисаж» | Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребёнка; развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Родители |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | К | Акция | **« Готовимся к учебному году»** | Создать условия для продуктивной деятельности детей – приобретение канцелярских товаров, игрушек. | Воспитатели  Родители |
| К | Субботник | «Опавший листок» - совместный труд **родителей** с детьми по уборке листвы на участке | Вовлечение взрослых и детей в организацию совместного труда. | Родители  Воспитатели  Дети |
| К | Акция | «Семечко и зёрнышко про запас!» | Сбор семян для будущего урожая, семена цветов, семеня для подкормки птиц | Родители  Воспитатели  Дети |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы,** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Осень - Октябрь | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Оздоровление воздуха с помощью комнатных растений» | Повышать экологическую культуру родителей. | Родители  Воспитатели |
|  | Здоровьесберегающее | И | Консультация | «Одежда для прогулок осенью» | Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Здоровье через спорт» | Ознакомление родителей  с задачами по сохранению и оздоровлению детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | Н | Памятка | «Причины детского дорожно – транспортного травматизм | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. | Воспитатели  Родители |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | И | Беседы | «О необходимости регулярно посещать детский сад». | Довести до родителей важность и необходимость посещать детский сад. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Правильное формирование речи у ребенка» | Распространение педагогических знаний среди родителей**,** теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Чем занять ребенка дома?» | Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи. | Воспитатели  Родители |
| Н | Памятка | «Убираю игрушки сам» | Распространение педагогических знаний среди родителей**,** теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Консультация | «Влияние семьи и детскогосада  на духовно-нравственное воспитание детей» | Распространение педагогических знаний среди родителей**,** теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Какое место занимает физкультура в Вашей семье» | Выявление мероприятий,способствующих укреплению здоровьядетей, проводимых дома. | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Праздник | «Осень – гостья дорогая» | Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество (изготовление костюмов) | Родители  Воспитатели  Дети  Муз. работ-  ник |
| К | Концерт к празднику | «День пожилого человека» | Получить  положительные эмоции от праздника. | Родители  Воспитатели  Дети |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | К | Выставка | «Бабушкин сундук» | Привлечь родителей к работе по изготовлению экспонатов к выставке. | Родители  Дети  Воспитатели |
| К | Акция | «Чудеса с обычной грядки»- выставка поделок из природного материала | Приобщение родителей к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. | Воспитатели  Родители  Дети |
| К | Конкурс семейного творчества | «Осенняя сказка» | Воспитывать желание проявить творчество, активность. | Родители  Воспитатели |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Консультация | «Учите с нами стихи об осени» | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей | Воспитатели  Родители |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Осень - Ноябрь | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | К  Н | Круглый стол | «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» | Ознакомление родителей  с задачами по сохранению и оздоровлению детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | Н | Папка-передвижка | «Правила пожарной безопасности» | Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. | Воспитатели  Родители |
| И | Буклет | «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности» | Напомнить родителям о соблюдении правил пожарной безопасности. | Родители, Воспитатели |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | Н | Папка- передвижка | «День матери» | Расширить представление детей и родителей о празднике. | Воспитатели  Родители  Дети |
| Н | Папка-передвижка | «Родителям на заметку. Что делать если…» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | **«Нужны ли детям сказки?»** | Способствовать повышению педагогических знаний среди  **родителей.** | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | К | Памятка | «Правила общения в семье» | Распространение педагогических знаний среди родителей. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Воспитание культуры поведения за столом в семье» | Выявление у родителей условий для воспитания культурного поведения за столом. | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Фотовыставка | «Улыбки детей» | Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребёнка; развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Родители  Дети |
| К | Развлечение | «Путешествие в страну Спортландию» | Получить  положительные эмоции от развлечения. | Воспитатели  Родители  Дети |
| К | Мини – конкурс | «Маленькая модница» | Развивать у родителей инициативу, творчество при выполнении заданий. | Воспитатели  Родители  Дети |
| К | Выставка рисунков | «Мамины ладошки и ладошки крошки» | Развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Родители  Воспитатели  Дети |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы,** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Папка-передвижка | «Зимушка – зима» | Расширить представление детей и **родителей о времени года**«Зима» | Воспитатели  Родители |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Зима - Декабрь | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | И | Папка – передвижка | «То, что доктор прописал» | Приобщать к ценностям здорового образа жизни через заметки и советы, учить заботиться о своем здоровье. | Воспитатели  Родители |
| И | Консультация | «Советы по укреплению физического здоровья детей» | Дать родителям по сохранению и оздоровлению детей. | Воспитатели  Родители |
| И | Школа родителей | «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | И | Папка - передвижка | «Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники»   «Безопасность детей в новогодние каникулы». | Познакомить родителей с правилами безопасного поведения во время каникул. Формировать чувство ответственности за жизнь ребенка. | Воспитатели  Родители |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | Н | Консультация | «Как уберечь малыша от плохих слов» | Активизация **родительского** вни-  мания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Игры по дороге домой» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Учим детей рассказывать» | Привлечь родителей к активным формам развития речи детей. | Воспитатели  Родители |
| К | **Групповое родительское собрание** | «Развиваем речь ребенка» | Повышать педагогическую компетентность родителей по проблемам развития речи. | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Памятка | «Не навреди…» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Выявление запросов, интересов, пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОУ» | Выявление запросов, интересов, пожеланий родителей*.* | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Праздник | Новогоднее  представление | Вовлечь родителей  и детей в подготовку к новогоднему празднику, изготовление атрибутов, костюмов к празднику. | Воспитатели  Родители  Дети |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | К | Новогодняя выставка поделок | «Новый год в гостях у сказки» | Развитие творческого взаимодействия родителей, детей. | Воспитатели  Родители |
| К | Акция | **«Строительство снежного городка»** | Вовлечь родителей в работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | Воспитатели  Родители  Дети |
| К | Выставка рисунков | **«Зимушка – зима»** | Развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Воспитатели  Родители  Дети |
| К | Конкурс кормушек для птиц | «Птичья столовая» | Привлечь родителей к совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива. | Родители  Воспитатели  Дети |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы,** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Памятка | «Как подкармливать зимующих птиц» | Повышать экологическую культуру родителей. | Родители  Воспитатели |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Зима - Январь | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | И | Консультация | «Дыхательная гимнастика после сна» | Приобщать к ценностям здорового образа жизни через заметки и советы, учить заботиться о своем здоровье. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | Н | Консультация | «Газета для любознательных родителей» | Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах. | Воспитатели  Родители |
| И | Беседы | «Крещенские морозы» | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. | Воспитатели  Родители |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | К  Н | Круглый стол | «Мама, я сам!» | Активизация **родительского**внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Развитие умения общения с детьми» | Познакомить родителей с приемами развития речи детей | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Ребенка обижают? Что делать?» | Распространение педагогических знаний среди родителей**,** теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Памятка | «О воспитании доброты в детях» | Распространение педагогических знаний среди родителей**,** теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Анкета для родителей по вопросу речевого развития детей» | Выявить у родителей, проводят ли они со своим ребенком работу по совершенствованию его речи | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Спортивный праздник. | «Что нам нравится зимой?» | Получить  положительные эмоции от праздника. | Родители  Воспитатели  Дети |
| К | Развлечение | «Святки» | Получить  положительные эмоции от развлечения. | Родители  Воспитатели  Дети |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | К | Выставка детского творчества | «Зимние фантазии» | Развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Родители  Воспитатели  Дети |
| И | Фотовыставка | «Мой домашний питомец» | Воспитывать желание проявить творчество, активность. | Родители  Воспитатели  Дети |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы,** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | И | Организация   «Полочки умных книг» | «Природа и мы» | Дать рекомендации родителям по привлечению интереса к книгам о природе. | Родители  Воспитатели |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Зима - Февраль | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | И | Памятка | «В каких продуктах живут витамины»  Довести до родителей о важности дневного сна и придерживаться режима дня и дома. | Приобщать к ценностям здорового образа жизни через заметки и советы, учить заботиться о своем здоровье. | Воспитатели  Родители |
| Н | Школа родителей | «Дневной детский сон» | Довести до родителей о важности дневного сна и придерживаться режима дня и дома. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | И | Памятка | «Осторожно, гололедица!» | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в гололед. | Родители, Воспитатели |
| И | Памятка | «Обучение детей наблюдательности на улице» | Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на улице и дорогах. | Воспитатели  Родители |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | Н | Папка-передвижка | «Консультации – шпаргалки для родителей» | Активизация **родительского**внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду и семьи. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Развиваем речь с помощью скороговорок» | Привлечь родителей к активным формам развития речи детей | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Десять правил, как научить ребенка слушаться» | Распространение педагогических знаний среди родителей**,** теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Консультация | Волшебный справочник добрых слов и выражений | Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Культура поведения» | Собрать сведения об особенностях общения ребенка в семье и выявить уровень коммуникативных навыков родителей и ребенка. | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Праздник | «Слава армии родной!» | Получить положительные эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность.. | Воспитатели  Дети Родители |
| К | Развлечение | «Масленица» | Приобщение к русским традиционным праздникам. Получить положительные эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении. | Родители  Воспитатели  Дети |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | И | Выставка творческих работ | «Мой папа в армии служил..» | Развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Воспитатели  Дети Родители |
| К | Акция | «Птичья столовая» | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле. | Родители  Воспитатели  Дети |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Направления** | **Форма работы** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Папка-передвижка | «Весна» | Расширить представление детей и **родителей о времени года**«Весна» | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Экологическое воспитание» | Дать рекомендации родителям по формированию экологической культуры в семье, помочь осознанию необходимости личного участия в экологической деятельности. | Родители  Воспитатели |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Весна - Март | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | К  Н | Круглый стол | «Применение здоровьесберегающих технологий в повседневной жизни детей дошкольного возраста» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | И | Памятка | «Как избежать встречи с сосулькой?» | Дать рекомендации по формированию у детей навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. | Воспитатели  Родители |
|  |  | И | Памятка | «Я хочу» | Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Для чего нужна артикуляционная гимнастика?» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Рекомендации | «Как воспитывать маленького патриота» | Распространение педагогических знаний среди родителей. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Музыка в жизни ребенка» | Выявить у родителей какое место занимает музыка в семье. | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Праздник | «Мама лучше всех на свете» | Привлечь родителей к участию в празднике, установить дружеские взаимоотношения. | Родители  Воспитатели  Дети |
| К | День театра | «В мире сказок» | Привлечь родителей к изготовлению костюмов к сказке, установить дружеские взаимоотношения. | Родители  Воспитатели  Дети |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | И | Выставка рисунков | «Весна - красна» | Развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Воспитатели  Родители |
| И | Выставка детского творчества (подарок для мамы) | «Мама, сколько в этом слове..» | Воспитывать любовь и уважение к матери, способствовать созданию семейных традиций.. | Родители  Воспитатели  Дети |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Рекомендации | «Прикоснись к природе сердцем!» | Дать рекомендации родителям привитию любви ко всему живому. | Воспитатели  Родители |
| Н | Памятка | «Учим стихи о весне» | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Показать родителям важность  формы работы по заучиванию стихов с детьми. | Родители  Воспитатели |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Весна - Апрель | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | Н | Памятка | «Формирование здорового образа жизни у детей» | Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | И | Памятка | «Безопасность дома» | Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения дома. | Воспитатели  Родители |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | Н | Памятка | «Развитие мелкой моторики рук, как средство развитие речи у детей» | Формирование педагогических знаний родителей по вопросу развития речи дошкольников | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Капризный ребенок» | Активизация **родительского** внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду. | Воспитатели  Родители |
| К  Н | Круглый стол | «Интересные формы совместного отдыха родителей и детей» | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей. | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Консультация | «Как научить ребенка дружить». | Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Роль сказок в жизни ребенка | Понять, насколько дети знакомыми со **сказками**, на что сделать упор в работе. Узнать предпочтения детей, в последствии развиваться в данном направлении. | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Развлечение | «Встречаем 1 апреля» | Получить положительные эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении. | Родители  Воспитатели  Дети |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | И | Выставка поделок ко Дню космонавтики | «Загадки космоса» | Развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Родители  Воспитатели  Дети |
| И | Фотовыставка | «Город, в котором я живу» | Привлечь родителей к участию в выставке, установить дружеские взаимоотношения. | Родители  Воспитатели  Дети |
| И | Акция | «Огород на окне» | Привлечение родителей к работе детского сада. Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. | Родители  Воспитатели  Дети |
| И | Акция | «Каждому певцу по дворцу!»  - совместно с родителями изготовление и прикрепление скворечников | Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в весенний период. | Родители  Воспитатели  Дети |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления** | **Форма работы** | | **Тема** | **Цель** | **Участники** |
|  | Экологическое | Н | Консультация | «Экологическое воспитание детей в семье» | Дать рекомендации родителям привитию любви ко всему живому. | Воспитатели  Родители |
| Н | Папка-передвижка | Учимся наблюдать за изменением природы. Весна - Май | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей. Учить детей наблюдать и находить в природе изменения. | Воспитатели  Родители |
|  | Здоровьесберегающее | Н | Консультация | «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка». | Педагогическое просвещение. Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной утренней гимнастики. Развивать интерес к использованию в домашних условиях рекомендованных в ДОУ. | Воспитатели  Родители |
|  | Безопасность | И | Памятка | «Осторожно, клещи!» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с | Воспитатели  Родители |
| Н | Папка-передвижка | «Безопасность дорожного движения» | Систематизировать знания родителей  о правилах дорожного движения, развивать практические умения при применении этих правил. | Воспитатели  Родители |
|  | Познавательное (Психолого-педагогическое) | И | Беседы | «Речь взрослого – образец для подражания.» | Привлечь родителей к активным формам развития речи детей | Воспитатели  Родители |
| К | **Групповое родительское собрание** | «Итоговое родительское собрание в нетрадиционной форме квеста «Дорогой знаний» | Знакомство родителей с достижениями и успехами их детей; подведение итогов совместной деятельности воспитателя, детей и родителей. | Воспитатели  Родители |
| Н | Консультация | «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей». | Привлечь внимание родителей к активному использованию летнего периода для всестороннего развития ребенка. | Воспитатели  Родители |
|  | Нравственно-этическое | Н | Консультация | «Развиваем трудолюбие с раннего детства». | Формировать представление у родителей о том, что такие качества как трудолюбие, отзывчивость, уважение к чужому труду, вырабатываются в семье, в результате тесного взаимодействия её членов. Предложить рекомендации по формированию ценных качеств. | Воспитатели  Родители |
|  | Информационно-аналитическое | И | Анкетирование | «Ребенок и телевидение» | Показать родителям влияние телевизионных передач на психику ребенка, дать рекомендации к просмотру телевизионных программ. | Воспитатели  Родители |
|  | Досуговое | К | Музыкально-  развлекательная программа | «В гости к нам  пришли игрушки» | Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребёнка; развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада. | Воспитатели  Родители  Дети |
|  | Участие в жизни ДОУ, группы | И | Выставка рисунков | «Спасибо бабушке и деду за великую Победу» | Развивать патриотические чувства, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ. | Воспитатели  Родители  Дети |
| И | Акция | Подготовка к предстоящему летнему периоду "Скоро лето!" | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к играм, пособий, оказания посильной помощи в ремонте, благоустройству и озеленению участка. | Родители  Воспитатели  Дети |

**2.6 Иные характеристики содержания Программы**

При реализации Программы дважды в год (сентябрь, май) методом наблюдения проводится оценка индивидуального развития детей, с целью индивидуализации образования (построение его образовательной траектории и коррекции особенностей его развития (индивидуальные образовательные маршруты) и оптимизации работы с группой детей (Приложение 1).

Индивидуальные маршруты разработаны для детей, не усваивающих Программу и детей с опережением в развитии.

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса  Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ  требованиям безопасности | |
| Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность | Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО ЧОП «Экстрим» |
| Организация охраны и пропускного режима | Учреждение находится под охраной ООО ЧОП «Экстрим» и организован пропускной режим. |
| Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность | Списки телефонов в наличии имеются на 1 этаже здания |
| Наличие поэтажных планов эвакуации | Имеется 4 эвакуационных плана |
| Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов | Пожарные (эвакуационные) выходы в отличном состоянии. |
| Состояние территории, наличие ограждения | Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка. |
| Перечень оборудования | |
|  | Оснащение |
| *Групповая комната*  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Самостоятельная деятельность детей.  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении.  Индивидуальная работа.  Песочная игротерапия.  Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.  Групповые родительские собрания | Детская мебель: столы, стулья  Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.  Центр искусства и творчества  Центр литературы  Центр строительства  Центр драматизации  Центр экологии и экспериментирования Игровой центр  Центр музыкального развития  Центр патриотического воспитания  Центр физкультуры и оздоровления  Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.  Мебель согласно роста детей.  В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.  Паласы-5. Водонагреватели-4. Шкафы для уборочного инвентаря-4.  Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и  материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.  Подборки методической литературы, дидактических разработок  Диагностический материал  Рабочая программа воспитателя. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости, тетради здоровья и др. |
|  |  |
| *Спальная комната*  Дневной сон  Образовательная деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  Гимнастика пробуждения после сна  Игровая деятельность  Эмоциональная разгрузка | Кровати. Оборудование для гимнастики пробуждения.  Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. |
| *Приемная*  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Эмоциональная разгрузка  Информационно-просветительская работа с родителями  Консультативная работа с родителями | В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ,  стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества. Выносной материал для прогулок. |
| *Умывальная комната*  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Гигиенические процедуры  Закаливание водой  Детский труд, связанный с водой | В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. |
| *Физкультурно-музыкальный*  Физическое воспитание  Совместная образовательная деятельность по физической культуре  Утренняя гимнастика  Физкультурные досуги  Спортивные праздники, развлечения  Индивидуальная работа по развитию  основных видов движений  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей  Консультативная работа с родителями и воспитателями  Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения  Музыкальное воспитание  Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству  и развитию музыкально-художественной деятельности  Праздники, утренники, развлечения, досуги  Утренняя гимнастика  Интегрированные занятия  по синтезу искусств  Кружковая работа: вокальная,  танцевальная.  Индивидуальная работа по развитию творческих способностей  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей  Музыкотерапия  Методические мероприятия с педагогами  Консультативная работа с родителями и воспитателями  Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения  Родительские собрания, концерты. выставки и другие мероприятия для родителей | Спортинвентарь, массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, 1 гимнастическая стенка, спортивные стойки для подлезания, дуги, 2 спортивные скамейки, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат-1, гимнастическое бревно-1 ребристые доски-3, маты-3. Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шар для подпрыгивания  Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр  Подборка аудиокассет с комплексами  утренней гимнастики и музыкальными произведениями  Подборка методической литературы и  Пособий  Пианино  Музыкальный центр-1, DVD-плеер-1  Телевизор-1  Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр  Декорации, бутафория  Различные виды театров  Ширма  Игрушки, атрибуты, наглядные пособия  стулья для детей  Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями  Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. |
| *Методический кабинет*  Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов в целях реализации Программы и повышения качества образовательного процесса | Библиотека педагогической, психологической, методической литературы  Библиотека периодических изданий  Библиотека детской литературы  Авторские программы и технологии  Пособия для образовательной деятельности с детьми. |
| *Медицинский кабинет*  Образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие», «Познавательное развитие».  Профилактическая оздоровительная работа с детьми  Оказание первой медицинской помощи  Медицинские осмотры детей  Антропометрические измерения  Мониторинг заболеваемости  Прием врача-педиатра  Составление меню  Хранение документов (архив)  Консультативная работа с сотрудниками и родителями | Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр,  термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул.  Медицинские карты детей  Санитарные книжки сотрудников  Журналы документов  Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню  Десятидневное меню  Подборка медицинской литературы, современных методических разработок |
| *Коридоры*  Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями  Образовательная деятельность с детьми  Информационная, профилактическая работа с сотрудниками | Стенд «Профсоюзный уголок»  Информационный стенд  Стенды по противопожарной безопасности  Стенд по антитеррористической деятельности  Схемы эвакуации  Стенд по охране труда |
| *Другие помещения ДОУ*  *Пищеблок*  Приготовление пищи для детей  Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»  Просветительная работа с родителями. | Электрические плиты-2, холодильники-4, Морозильная камера -1, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др. |
| *Прачечная*  Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» | машина активаторного тина - 1,  машина автоматт-1, машина полуавтомат -1,    гладильный стол -1 электрический утюг-1, моечная ванна-1, стеллажи для хранения белья-3. |
| Объекты территории,  функциональное использование | Оснащение |
| *Участки групп*  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  Самостоятельная деятельность детей  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Индивидуальная работа  Песочная игротерапия  Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж,    игры с водой, босохождение; световоздушные ванны  Консультативная работа с родителями  Совместные прогулки с родителями | 4 участка  для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, скамейки, столики, цветник, экологическая тропа. |
| *Спортивная площадка*  Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе  Спортивные праздники, досуги и развлечения  Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Оздоровительные пробежки  Индивидуальная работа с детьми  Совместные мероприятия с родителями | Малые спортивные формы |
| *Зона зеленых насаждений*  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры  Экспериментальная  и опытническая деятельность  Психологическая разгрузка детей и взрослых  Индивидуальная работа с детьми | Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Клумбы, цветники. |

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень УМК

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Программы и методические пособия | | | | |
| Наименование литературы | Автор(ы) | Издательство | Наличие грифа ФЭС или МО РФ | Год издания |
| Основная образовательная программа дошкольного образования  (МБДОУ «Детский сад № 77»), 2016 г. | | | | |
| программа по развитию математических представлений «Математические ступеньки» | Е.В. Колесникова | Творческий центр.  Москва | Допущено МО РФ | 2010 |
| программа художественного воспитания, обучении и развития «Цветные ладошки» | И.А. Лыкова | Творческий центр, Москва | Допущено МО РФ | 2009 |
| программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» | И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева | Композитор, Санкт – Петербург | Допущено МО РФ | 2003 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | | |
| Игровая деятельность в детском саду | Н.Ф. Губанова | Мозаика-Синтез. Москва | Допущено МО РФ | 2009 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | О.В.Дыбина | Мозаика Синтез  Москва |  | 2016 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | | |
| Юный эколог  Система работы в подготовительной к школе группе детского сада | С.Н. Николаева | Мозаика Синтез | Допущено МО РФ | 2010 |
| Познание предметного мира. Старшая группа | О.В.Павлова | Издательство «Учитель» |  | 2013 |
| Знакомим с окружающим миром детей 5-7лет | Т.Н.Вострухина  Л.А. Кондрыкинская | Творческий Центр «СФЕРА»  Москва |  | 2012 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа | О.А.Соломенникова | МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва |  | 2016 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | | |
| Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада | В.В.Гербова | МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва | Допущено МО РФ | 2010 |
| Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте | О.М.Ельцова | «Учитель»  Волгоград |  | 2009 |
| Образовательная область «Художе  ственно-эстетическое развитие» | | | | |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа | И.А. Лыкова | Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР»  Москва | Допущено МО РФ | 2013 |
| Конструирование в детском саду. Старшая группа. | И.А.Лыкова | Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР»  Москва |  | 2015 |
| Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада | Т.С.Комарова | МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва |  | 2009 |
| Художественный труд в детском саду. Старшая группа | И.А.Лыкова | Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР»  Москва |  | 2011 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | | |
| Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа | Л.И.Пензулаева | МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва |  | 2010 |

**3.3 Режим дня**

Режим дня – чёткий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности.

Группа функционирует в режиме полного дня (12 часовое пребывание (с 7.00 до 19.00)

В МБДОУ разработаны режимы на холодный и теплый периоды года.

**Режим дня в зимний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы режима дня** | **Старшая**  **группа** |
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50– 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (согласно расписанию НОД и с учётом интервала между деятельностью не менее 10 мин.) | 9.00 - 10.35 |
| Самостоятельная деятельность, игры |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | 10.35 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к обеду, обед | 12.15– 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры, воздушная гимнастика | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20 - 15.35 |
| Организованная образовательная деятельность во 2 половине дня | Понедельник, вторник, среда пятница 15.35-16.00 |
| Совместная деятельность с детьми. | Четверг  15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | 16.00- 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20-17.40 |
| Самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.40-19.00 |

**Режим дня в летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы режима дня** | **Старшая**  **группа** |
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика  На прогулке | 8.10 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50– 9.00 |
| Совместная деятельность эстетически-оздоровительного цикла (учитывая интервал между деятельностью 10 мин) (Возможна на прогулке) | 9.00 – 9.25 |
| Прогулка. Самостоятельная деятельность на прогулке……………………………………………………  Игры, наблюдения, труд………………………………… | 9.25-10.00  10.00 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 12.15– 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры, воздушная гимнастика | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20 - 15.35 |
| Совместная деятельность с детьми  (Возможна на прогулке) | 15.35 – 16.00 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, труд……………………..  Самостоятельная деятельность на прогулке ……………………………………………………………… | 16.00– 16.40  16.40-17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.20-17.40 |
| Самостоятельная деятельность, (возможна на прогулке), уход домой | 17.40 – 19.00 |

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организация в учреждении культурно-досуговой деятельности - важная часть системы организации жизни воспитанников и взрослых, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях учреждения.

Традиции ДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| Календарь знаменательных дат | Праздники и развлечения |
| 7 января – Рождество Христово.  23 февраля – День защитников Отечества.  25 февраля – День здоровья.  8 марта – Международный женский день.  21 марта – День матери.  27 марта – Всемирный день театра.  1 апреля – День смеха.  7 апреля – Всемирный день здоровья.  12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики.  9 Мая – День Победы.  1 июня – Международный день защиты детей.  12 июня – День России.  30 июля – Международный день дружбы.  1 сентября – День знаний.  27 сентября – День дошкольных работников.  1 октября- Международный день пожилого человека.  24 октября- День здоровья.  25 ноября – День матери России.  31 декабря – Новый год.  Последнее воскресенье августа – День Шахтёра, день города Прокопьевска | |  |  | | --- | --- | | сентябрь | «День знаний» | | октябрь | Концерт к празднику  «День пожилого человека» | | «Разноцветная осень» | | ноябрь | Спортивный праздник «Быстрее, выше, сильнее» | | декабрь | Новогоднее представление | | январь | «Святки» | | Спортивный праздник.  «Зимние забавы» | | февраль | «Будем в армии  служить» | | «Масленица» | | март | «Лучший праздник- праздник мам» | | День театра | | апрель | «1 апреля - праздник шутки и веселья» | | май | День Победы  «Пусть будет мир на всей земле» | | | июнь | «День защиты  детей» | |

**3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее- РППС) группы соответствует требованиям ФГОС и СанПин 2.4.1.3049-13.

Оборудование группы безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащѐнных развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дать возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЦЕЛЕВОЙ** | | **Цель:** Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС. | | | | | | | |
| **Задачи:**   * Создавать атмосферу эмоционального комфорта * Создавать условия для физического развития * Создавать условия для творческого самовыражения * Создавать условия для проявления познавательной активности детей * Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки * Создавать условия для участия родителей в жизни группы | | | | | | | |
| **Принципы организации предметно-развивающей среды:**   * соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. * соответствие возрастным особенностям и интересам детей * соответствие требованиям СанПиН. * открытость среды для преобразований * современность среды * эстетика среды * комфортность среды | | | | | | | |
| **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** | **Компоненты РППС по образовательным областям** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие** | | | |
| 5-6 лет | | | | | 5-6 лет | | | |
|  | | | | |  | | | |
| уголок творчества;  музыкальный уголок; творческая мастерская;  уголок рисования;  уголок конструирования | | | | | кукольный уголок;  уголок сюжетно-ролевых игр;  азбука настроения;  уголок именинника;  панорама добрых дел;  звезда недели (дня);  наши успехи  уголок уединения;  уголок дежурств | | | |
| **Познавательное развитие** | | | | **Речевое развитие** | | | **Физическое развитие** | |
| 5-6 лет | | | | 5-6 лет | | | 5-6 лет | |
|  | | | |  | | |  | |
| буквенный фриз;  цифровой фриз;  уголок занимательной математики;  уголок природы;  уголок дидактических игр;  книжный уголок,  полочка умных книг;  мини-лаборатория;  патриотический уголок;  уголок безопасности;  мини-музей;  макеты;  огород на окне;  уголок космоса;  уголок первоклассника | | | | учите с нами;  уголок речи и грамотности;  театральный уголок; | | | Уголок двигательной активности;  книга рекордов; | |
| **Содержание центров активности:** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **Познавательное развитие** | | **Речевое развитие** | **Физическое развитие** | | | **Художественно-эстетическое развитие** | | **Социально-коммуникативное развитие** |
| - календари природы, коллекций  - атрибуты и пособия для исследовательской деятельности  - материалы для сенсорного образования  - наглядный материал, игры, пособия для ознакомления с окружающим миром.  - художественная и энциклопедическая литература  - материалы по правилам безопасности  - дидактические и развивающие игры | | - наборы предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам  - картотеки речевых игр  - картотеки пальчиковых игр  - разные виды театров (пальчиковый «Сказка о глупом мышонке», плоскостной, теневой, резиновый«Колобок», на магнитах «Репка», на стаканчиках «Курочка ряба», театр «Теремок», театр-шапочки «Муха-Цокотуха», «Гуси-Лебеди» и др.)  - атрибуты для театрализованных игр (маски, шапочки и др.) | - атрибуты для подвижных игр (маски, ленточки)  - спортивных игр (городки, бадминтон, теннис, хоккей и др.)  - мячи  - гантели  - обручи  - кегли  - скакалки - мешочки с песком  - оборудование для закаливания и профилактики плоскостопия  - массажеры  - мячи массажные  - нестандартное оборудование (игры билль-боке, султанчики,  - выносной материал для проведения подвижных игр на прогулке | | | - материалы для ИЗО,  (их разнообразие)  - литература по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания  - конструкторы и строительный материал, игрушек для обыгрывания  -природный и бросовый материал  - музыкальные инструменты, игрушки, технические средства  - картотека дидактических игр | | - фотографии, символы, отражающих жизнь группы, эмоции  - атрибуты, игрушки, предметы – заместители для сюжетно-ролевых игр  - уголок дежурств  - информация для родителей  - дидактическое пособие: Дерево «Времена года», Куб «Времена года», дидактическая игра-пазлы «Я считаю до десяти», дидактические кубики по ПДД «Назови знак» |
|  | | | | | | | | |

Литература

1.Основная образовательная программа дошкольного образования (МБДОУ «Детский сад № 77»).

2. Программа по развитию математических представлений «Математические ступеньки» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

3.Программа художественного воспитания, обучении и развития «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

4.Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.:ИД «Цветной мир», 2015.-159с.,115 фотографий и 40 рисунков.

5.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.